Doğan Kardeş

Sayı : 34 | 19 Haziran 1967 Pazartesi | Fiatı : 50 Kuruş

ATEŞTOP
TEHLİKELİ GÖREV

6

RAPOR

ELEKTROD 909 EN SON SİSTEM UZAY AVCI UÇAĞI. YÖNETENLER: SNAYDER, KRAVİTZ, ZİNNERMAN.

ATEŞTOP DÜNYA UZAY KARAKOL GEMİSİ. ELEKTROD 909'U YAKALAMAKLA GÖREVLİ BULUNDUKLARI DURUM: MELLATES GEZEGENİNDE, ÇARPMIŞ, PARÇALANMIŞ DURUMDA.

ROD SNAYDER STİF ZODYAK'A KARŞI NEFRET BESLER, İYİ BİR UZAY ADAMI OLDUĞU İDDİASINDADIR.

STİF ZODYAK ROD SNAYDER VE ARKADAŞLARINI KURTARMAYA ÇALIŞIYOR.

STİF BOĞUCU SICAKLIK ARASINDA ERİYEN ELBİSENİN İÇİNDE GÜÇLÜKLE İLERLİYORDU...

TAMAM KURTULDUK!

ALBAY ZODYAK!

ÇABUK ÇIKAR BİZİ BURADAN ROD!

RAHAT BIRAKIN BENİ DÜŞÜNEYİM!..

ÇABUK BUNLARI GİYİN, BENİMLE GELİN, ÇABUK!

KOŞUN ÇOCUKLAR!

GENE ALEVLERİN İÇİNE DALMIŞLARDI...

BU ELBİSE DÖNÜŞ YOLCULUĞUNA DAYANAMIYACAK... MAHVOLDUM!

O BİZİ KURTARDI, BİZ DE ONU KURTARALIM!

STİF ZODYAK KENDİNİ KAYBEDİP YERE KAPAKLANDI...

ÇABUK ROD, ZODYAK'I YERDEN KALDIR!

SİZ NE DURUYORSUNUZ? BEN ELİMİ BİLE SÜRMEM!..

STİF

(Devamı son sayfada)

❀ DİLEĞİM ❀

"SİZE DE BİR YUVA"

Yapı ve Kredi Bankasının ikramiyeli aile cüzdanı yuva sahibi olmakta önemli bir adımdır.

745 M

YAPI ve KREDİ BANKASI

Daima en iyi hizmet

(MORAN — 1063) 39

Doğan Kardeş
ÇOCUK DERGİSİ

Pazartesi günleri çıkar
HAFTALIK ÇOCUK DERGİSİ
19 Haziran 1967
Fiatı: 50 Kuruş
Yıl: 22 Cilt: 2
Sayı: 596-34
Sahibi :
KÂZIM TAŞKENT
Yazı İşleri Müdürü:
YAVUZ HERKMEN

ADRES VE TELEFON NO. LARI

Yazı İşleri: **Divanyolu, Klod Farer Cad. No. 5 - İstanbul** ✶ **Doğan Kardeş P. K. 1146 - İst.** ✶ Yazı İşleri ve Abone Telefon: **27 34 54 - 55 - 56** ✶ Muhasebe Tel. : **22 00 24**

ABONE ŞARTLARI

Yıllık: **25 TL.** ✶ Altı aylık: **12,5 TL.** ✶ Yurt dışı yıllık: **38 TL.** ✶ Yurt dışı altı aylık: **19 TL.** ✶ **Adres değişikliği için 50 kuruşluk posta pulu gönderilmelidir** ✶ **Yapı ve Kredi Bankası'nın bütün şube ve ajanslarından abone kaydolunabilir.**

İLÂN TARİFESİ

(Siyah Beyaz)

Tam sayfa	**1500 TL.**
3/4 sayfa	**1100 TL.**
1/2 sayfa	**900 TL.**
1/3 sayfa	**600 TL.**
1/4 sayfa	**500 TL.**

Renk ilâveleri özel tarifeye tabidir.

BASILDIĞI YER

Doğan Kardeş Matbaacılık Sanayii A. Ş. Basımevi - Divanyolu, Klod Farer Cad. No. 5 - İstanbul

Doğan Kardeş Dergisi ve kitapları YAPI ve KREDİ BANKASI'nın kültür hizmetlerinden biridir.

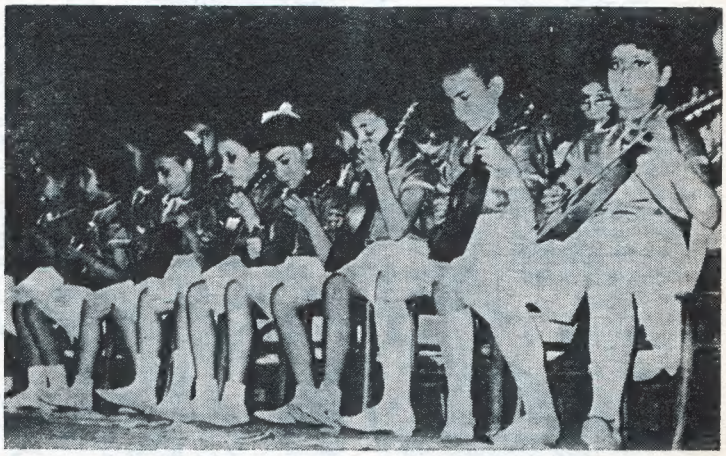
İSPANYOL DANSI ↑

Çapa İlkokulu'nun yıl sonu müsameresinde «İspanyol Dansı» oynayan iki kardeşimiz.

KARDEŞLERİN MÜSAMERELERİ

ÇAPA VE SULTANAHMET İLKOKULLARININ GÖSTERİLERİ GENİŞ BİR İLGİ TOPLADI

1966 - 67 Ders yılı sona ererken, pek çok ilkokulumuz müsamereler verdi. Bunlardan birini de, geçtiğimiz 21 Mayıs pazar günü, Fatih Şehir Tiyatrosu'nda, Çapa İlkokulu düzenlemişti. 1400 Öğrencisi bulunan bu büyük öğrenim yuvamız, o gün, dâvetlilere unutulmaz saatler yaşattı ve çok geniş bir çevrenin ilgisini topladı.



MANDOLİN KOROSU

Çapa İlkokulunun 128 öğrenciden kurulu bir mandolin korosu var. Resmimiz, sizlere, bu büyük ekipten → bir kümeyi tanıtıyor.

PAMUK PRENSES VE YEDİ CÜCE

Bu yıl «Anneler Günü», yurdumuzun her köşesinde ve özellikle okullarımızda, birbirinden güzel toplantılar, gösteriler ve törenlerle kutlandı. Resmimiz, Sultanahmet İlkokulu 5/C öğrencilerinin «Anneler Günü» münasebetiyle oynadıkları «Pamuk Prenses ve Yedi Cüce» adlı oyundan ← «Yemek» sahnesini gösteriyor...

PARA BİRİKTİRME FONU

Doğan Kardeş'in kardeşleri arasında düzenlediği **PARA BİRİKTİRME FONU MÜSABAKASI**'nın dokuzuncu tertip kuponlarından ikincisini bu sayımızın son sayfasında yayımlıyoruz.

Doğan Kardeş, para biriktirmeyi teşvik için düzenlediği **PARA BİRİKTİRME FONU MÜSABAKASI**'nda bugüne kadar 70 kardeşine **YAPI ve KREDİ BANKASI**'nda 500'er liralık birer hesap açmıştır. İkramiyeli Aile Cüzdanı hesabında açılan 500'er liralık bu fonu kazanan kardeşlerimiz aynı zamanda **YAPI ve KREDİ BANKASI**'nın bütün ikramiyelerine katılabilmektedir.

AKDENİZ

HAKKIMDA KESİN BİR KARARA VARMADAN ÖNCE DİNLEYİN... TÜRK KORSANLARI ARASINDA BÜYÜDÜM AMA İTALYANIM BEN... KÜÇÜKKEN ELLERİNE GEÇMİŞİM... BABALIĞIM İÇKİLİYKEN AĞZINDAN KAÇIRDI... YANLARINDA DAHA FAZLA DURAMADIM SADIK LEVENLERİMLE KAÇTIM... YOLDA İKİ TÜRK GEMİSİ DE YAĞMA ETTİM... SİZE HEDİYE ETMEK İÇİN GETİRDİM.. SİZİNLE BİRLEŞİRSEK ÇOK KUVVETLİ OLURUZ.

BEN BU GENCE İNANIYORUM SCAPETTİ... YALAN SÖYLEMESİ İÇİN BİR SEBEP YOK...
EVET... BÖYLECE BARBAROSA KARŞI DAHA KUVVETLİ OLURUZ...
YURTTAŞLARININ ARASINA HOŞ GELDİN DELİKANLI!..

KONT, ŞAHİN REİSİN YALANINI YUTMUŞTU VEYA ÖYLE GÖRÜNÜYORDU... ARTIK REİSİN LEVENTLERİ ŞEHİRDE RAHATÇA DOLAŞABİLİYORLARDI
HOŞ GELDİNİZ, DOSTUMUZ KAHRAMAN TÜRKLER.. SİZLERİ ARAMIZDA GÖRMEK BİZE ŞEREF VERİR
BUYURUN ŞÖYLE OTURUN'

KARA HASAN LEVENTLERLE BİR MASAYA OTURDU.. KARŞISINDA SARHOŞ BİR İTALYAN DURMADAN KONUŞUYORDU..
BİZLERE KATILMAKLA AKILLILIK ETTİNİZ DOSTLARIM... SIHHATINIZA İÇİYORUM..

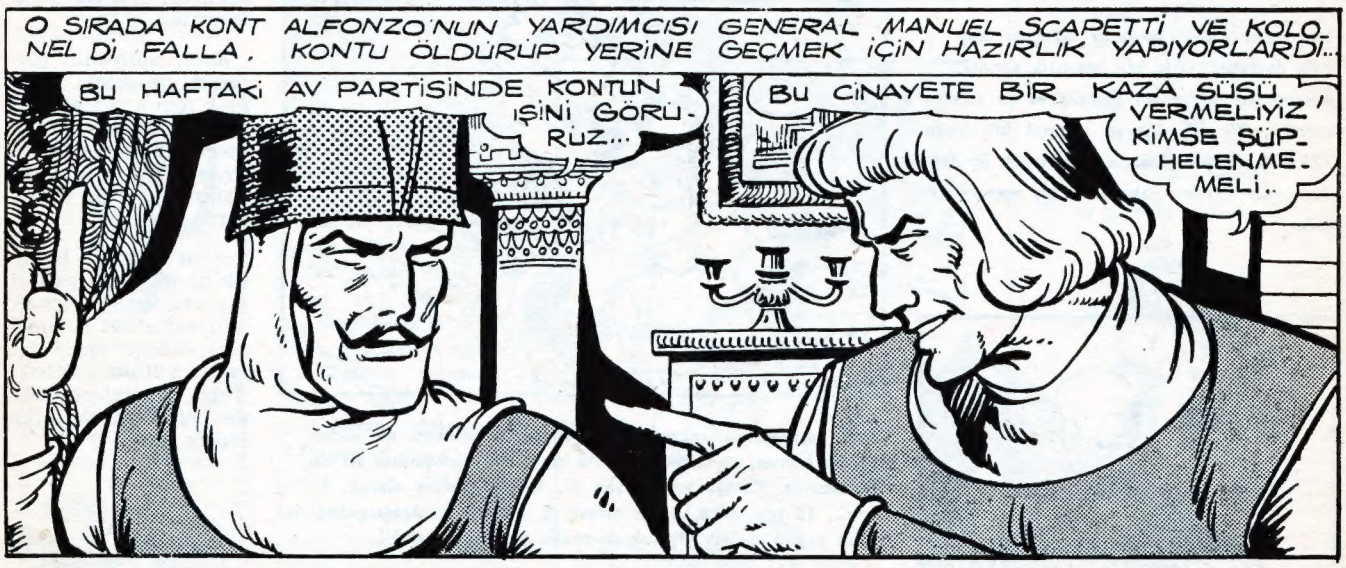
... YAKINDA AKDENİZDE BİR TEK TÜRK GEMİSİ BIRAKMIYACAĞIZ... BİRLEŞECEĞİZ. BARBAROS'U DA ESİR EDİP TURGUT REİSİN YANINA, GERBE ZİNDANINA ATACAĞIZ!

ŞAHİN

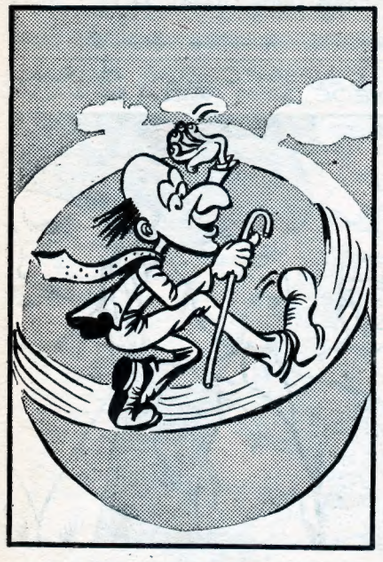
Yazan : **S. Künmat**

Çizen : **Özcan Eralp**

8 BARBAROS'UN EMRİYLE TURGUT REİSİ KURTARMAK İÇİN PERKENDESİYLE AKDENİZ'E AÇILAN REİS İTALYA KIYISINDAKİ PARELLİ LİMANINA GELİR. KENDİSİNİ PARELLİ KONTUNUN YANINA ÇIKARIRIRLAR.

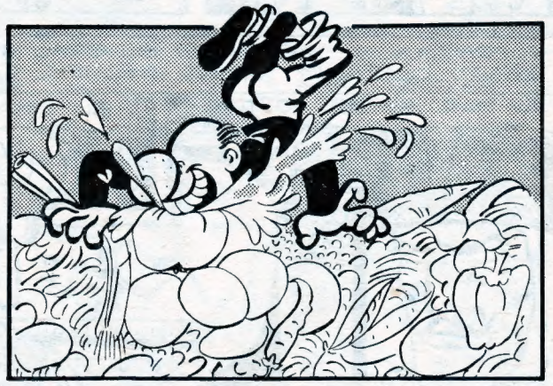


70 Yıl Yaşayan Bir İnsan Neler Yapar?



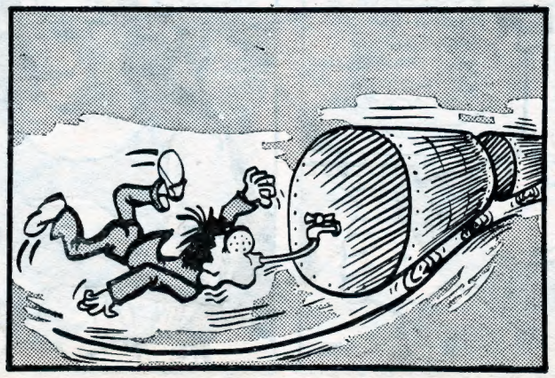
Bir insan ömrü boyunca dünyayı kaç defa devreder? İşte bir istatistik servisi, üşenmeden bu hesabı yapmış ve şu sonuca varmış: 70 yıl yaşayan normal bir insan 125.000 km yol gider. Yani dünyayı üç defa dolaşabileceğinden daha fazla bir mesafe kateder. ↑

Bir istatistik araştırma merkezinin yaptığı «70 yıl yaşayan bir insan neler yapar?» incelemesi, hayli ilgi çekici sonuçlar vermiştir. Bir insan ömrü boyunca yürüdüğü yolu ucuca eklerse, acaba dünyayı kaç defa dolaşırdı? İnsan, acaba yaşadığı sürece kaç adım atıyor, kaç kelime konuşuyor, ne kadar uyuyor? Canım, aklımı mı kaçırdım? Bunlar da hesap edilir mi, diyeceksiniz. Ama, Gallup enstitüsü bu hesapları en ince ayrıntılarına kadar yapmış ve şu sonuçlara varmış:



Şimdi vereceğimiz rakamları öğrenince, kendinizin ne kadar doymak bilmez, ne derece açgözlü bir varlık olduğunuza siz de şaşacaksınız. Yetmiş yıl yaşıyan bir insan, toplam olarak, 5 ton ekmek, 15 ton sebze, 5 ton meyve, 2 ton et yer. Aşağı yukarı iki büyük vagon dolusu yiyecek demektir bu. Ne oburluk!.. ↑

Hepimizin bildiği gibi, canlıların yaşamasını sağlıyan en önemli madde sudur. E, bizler de insan olarak suya bol bol muhtacız. Eğer yetmiş yıl yaşarsak, temizlik işleri falan bir yana, yalnızca içmek için ne kadar su harcıyoruz dersiniz?.. Tam 100 ton! Yani aşağı yukarı üç tanker dolusu... ↓



Hiç de hoş bir görünüş olmazdı ya, neyse... Diyelim ki bir insan ömrü boyunca saç sakal tıraşı olmasın, tırnaklarını kesmesin. Acaba sonuç ne olurdu? Ne mi olurdu? Tırnakları tam 5 metre uzardı; sakalı 12,5, saçı ise 11,5 metreyi bulurdu. ↑

Ortalama yetmiş yaşına kadar yaşayan bir erkek, 125 bin kilometre yol katetmektedir. Dünyamızın çevresinin 40.000 kilometre olduğunu biliyoruz. Bu hesaba göre, herhangi bir erkek, ömrünün sonuna kadar dünyayı rahat rahat üç kere dolaşmış oluyor! Az buz iş değil doğrusu.

E, insan bu kadar yolu tepebilmek için gerekli enerjiyi nasıl sağlıyor. Elbette yiyip içmekle...

Evet, dünyanın çevresini üç kere dolaşmak için 5 ton ekmek, 15 ton sebze, 5 ton meyva, 2 ton et, yani şöyle böyle iki vagon dolusu yiyecek yemek zorunda.

Aynı insanın temizlik ve diğer ihtiyaçları dışında, yalnız içmek için sarfettiği su miktarı dehşet verici bir rakam: Tam 100 ton! Tabii bu miktarın içinde, su dışındaki içkiler de var.

Hiç geveze diyemiyeceğiniz bir kimse bile, yetmiş yıllık hayatında 80 milyon kelime sarfeder.

Şimdi vereceğimiz rakam, tabii yalnızca tiryakiler için. Günde ortalama bir paket içen bir insanın içtiği bütün sigaralar ucuca eklense, uzunluğu ne tutar dersiniz? Tam 14 kilometre! Bu uzunlukla, Boğaz'ın herhangi bir yerine bir değil, on tane köprü kurulurdu...

Gene insanın hergün çıktığı merdiven basamaklarını üstüste koyarsak, onun Everest tepesine 30 kere çıkması işten bile değildi.

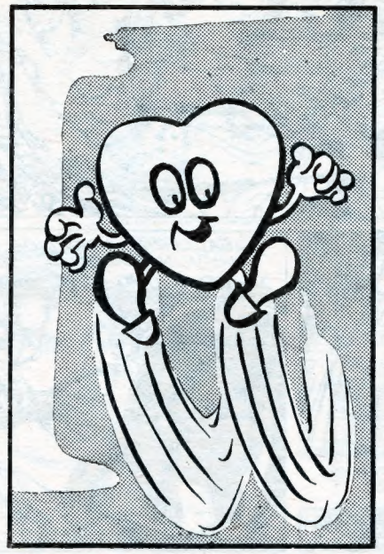
Galiba insanı pek fazla yorduk. Gelin, onu bir parça dinlenmeye bırakalım. Yani uyumaya.

Evet, normal her insan, ömrünün üçte birini, ortalama yetmiş yıl yaşadığını kabul edersek, 23-24 yılını uykuyla geçirir.

ERKEKLER Mİ, KADINLAR MI?

Erkekler mi çok yaşar, yoksa kadınlar mı? Bilginlere göre, erkekler kadınlardan daha çok yaşamaktadır. Şimdiye kadar 150 yıldan fazla yaşayan pek çok erkek olmasına rağmen, bugüne kadar bilinen en yaşlı kadın 145 yaşında ölmüştür. 17'nci yüzyılda yaşayan Kontes Desmond adındaki bu kadın bir kiraz ağacından düşmüş ve kurtarılamayıp ölmüştü.

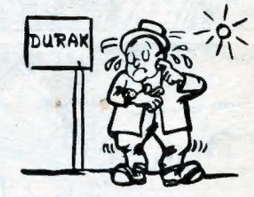
Normal bir insan, gününün üçte birini çalışmak, üçte birini dinlenip eğlenmek, yiyip içmek, üçte birini de uyumakla geçirir. Bu hesaba göre, yetmiş yıl yaşayan herkes, 23-24 yıl uyuyor demektir. Hayli uzun bir zaman!.. Bu yüzden olacak, uykuyu hayattan saymayan, onu yarı ölmekle bir tutan pek çok kimse vardır. Ne var ki, uykusuzluk hastaları bir yana, normal yaradılışlı bir insan, 270 saatten fazla uykusuz kalamaz. →



Bildiğimiz gibi kalp, göğüs boşluğumuzda, yumruğumuz büyüklüğünde, bir tulumba gibi durmadan çalışarak, kanımızı vücudumuza gönderen, sonra da gönderdiğini geri çeken en önemli organlarımızdan biridir. Bu küçücük organın ne ölçüde büyük bir çaba harcadığını şu sayıyı okuyunca siz de bilin. Evet, bir insan kalbi ömrü boyunca tam 2.900.000.000.000 kere atar. →

Her gün gazetelerde, dergilerde okuyoruz, etraftan duyuyoruz: Sigara kalp hastalığı getirir, kanser yapar, ülsere yol açar, sinirleri bozar diye. Ama, gene de görüyoruz ki, tiryakilerin bu sözlere aldırdıkları yok. Atın ölümü arpadan olsun diyerek fosur fosur içiyorlar. Elbet onların da bir düşündüğü vardır. Gelelim biz konumuza: Normal bir insan günde bir paketten ömür boyunca kaç sigara içer tahmin edersiniz? Tam 180·000... Bunları ucuca eklersek Boğaz'a 10 köprü kurabiliriz. →

Evet bir insan 70 yılda 270 bin metre yüksekliğe çıkar. Bu da Everest'in 30 mislidir.



17 yıl ayakta kalır...

288 ton ağırlık kaldırır...

2200 beygir gücü enerji sarfeder. Bu da büyük bir uçak motoruna eşit bir güçtür.

101 gün suda kalır.

ORMANLAR HÂKİMİ

Tarzan

25

TARZAN, KENDİSİNDEN İNTİKAM ALMAK İÇİN PEŞİNDE DOLAŞAN SLAM VE ADAMLARINI YOK ETTİKTEN SONRA, ORMAN CÜCELERİNİN YIKILAN KÖPRÜLERİNİ DE TAMİR EDİP KENDİ ORMANINA DÖNER...

TARZAN AĞAÇTAN AĞAÇA ATLAYARAK ORMANDA DOLAŞIYORDU...

AĞAÇLARIN ARASINDA BİR MAYMUN GÖRDÜ...

Tm. Reg. U. S. Pat. Off.—All rights reserved
© 1966 by United Feature Syndicate Inc.

MAYMUN ONUN HER HAREKETİNİ TAKLİT EDİYORDU..

JOHN CELARDO

2-14 8287

TARZAN SABAHLEYİN UYANDIĞI ZAMAN, MAYMUNUN GİTMİŞ OLDUĞUNU GÖRDÜ.

AMA, AZ SONRA TEKRAR GÖRÜNDÜ...

TARZAN'A MEYVA GETİRMİŞTİ

BÖYLECE ARALARINDA BİR DOSTLUK KURULDU.

2-15 8288

MAYMUN TARZAN'A DAHA MEYVA İSTEYİP İSTEMEDİĞİNİ SORDU..

TARZAN ONDAN BOYNUNDAKİ MADALYONU İSTEDİ...

MAYMUN MADALYAYI VERİP ORADAN UZAKLAŞTI.

2-16 8289

BUNU NEREDEN ALDI ACABA?

A..A MAYMUN GİTMİŞ!

ACABA BU MADALYON KİME AİT?

BİR TARAFINDA BİR KIZ RESMİ, ARKASINDA DA BİR YAZI.

KRALİÇEMİZE SAYGI VE SEVGİLERİMİZLE

2-17 8290

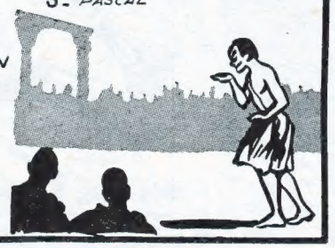
BUNU SAKLAMALI BİR GÜN LÂZIM OLUR! BELKİ BİR GÜN...
BU KRALİÇEYLE KARŞILAŞIRIM!..
AZ SONRA...
KARNIMIZI DOYURMALI...
BİRDEN...
A..A... GENE O MAYMUN!
2-18 8291
ELİNDE GENE BİR ŞEY VAR!
MAYMUN "SENİN İÇİN GETİRDİM" DER GİBİ, GÜLÜMSÜYORDU..
BUNLARI BANA İYİLİK OLSUN DİYE GETİRİYOR. AMA SAHİBİNİ BULUP GERİ VERMEM LÂZIM..
TARZAN BİRŞEYLER DÜŞÜNMÜŞTÜ... MAYMUNA: "GİT DAHA NE BULURSAN GETİR" DEDİ.
2-19 8292
MAYMUN ONUN SÖYLEDİKLERİNİ ANLAMIŞTI...
ONU GİZLİCE İZLEMELİYİM!
YA BİR GİZLİ DEFİNE BULDU, YA BİR YERDEN ÇALIYOR
2-21 8293
YAPTIĞIM BELKİ DE SAÇMA BİRŞEY AMA...
ONE?.. İNSAN AYAKLARI GÖRÜYORUM!
BUNLAR ÖLMÜŞ MÜ, BAYILMIŞ MI?
2-22 8294
KİM YAPTI BU İŞİ? BİZİM MAYMUN OLAMAZ HERHALDE...
MAYMUN UZAKLAŞTI. ONU SONRA BULURUM. ŞUNLARA BİR BAKAYIM.
ACABA BU MADALYON VE KOLYE BU ADAMLARDAN MI ALINDI?
DEVAMI VAR
2-25 8295

3 soru 3 cevap

B- İPEK BÖCEĞİNİN KOZAŞINDAN KAÇ METRE İPLİK TELİ ÇIKAR ?
1- 200 m.
2- 800 m.
3- 500 m.

C- XVII. YÜZYILDA İTALYA'DA İLK DEFA VÜCUT ORGANLARINI MİKROSKOP İLE İNCELEYEREK DOKU VE HÜCRELERİ BULAN BU BİLGİN KİMDİR ?
1- MALPİGHİ
2- LEONARDO DA VİNCİ
3- PASCAL

A- İLK ÇAĞDA, ROMA'DA MODA OLAN SÖZSÜZ TAKLİT SANATININ ADI NEDİR ?
1- BALE
2- PANDOMIMA
3- POLKA



CEVAP: A2 B2 C1

DOKTOR DEĞİLMİŞ !

Bir çocuk elinde bulunan parayı yutmuştu. Annesinin feryadına koşan bir adam çocuğu bacaklarından yakalayıp başaşağı etti ve para düşünceye kadar sarstı. Kadın adamın bu maharetine pek şaşmıştı, merakla sordu:

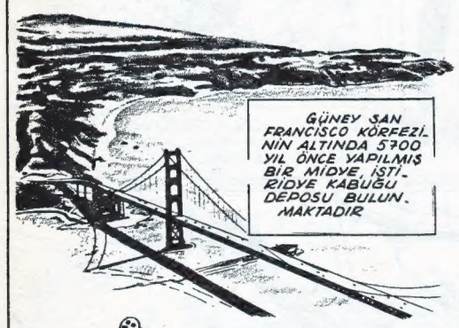
— «Doktor musunuz?»

— «Hayır,» dedi adam. «Doktor değilim.»

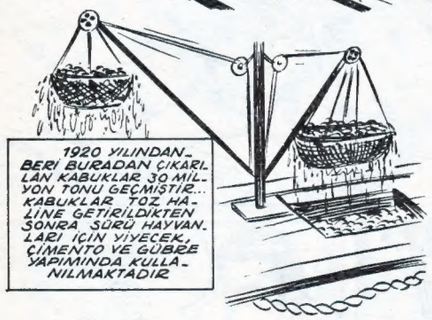
— «Peki, madem doktor değilsiniz, nasıl oldu da parayı bukadar çabuk çıkardınız?»

Adam gülerek cevap verdi : «Vergi tahsildarıyım da...»

GARİP ama GERÇEK



TARLA FARESİ, HER YİRMİDÖRT SAATTE KENDİ AĞIRLIĞINCA YİYECEK YİYEBİLİR



1920 YILINDAN-BERİ BURADAN ÇIKARILAN KABUKLAR 30 MİLYON TONU GEÇMİŞTİR... KABUKLAR TOZ HALİNE GETİRİLDİKTEN SONRA SÜRÜ HAYVANLARI İÇİN YİYECEK, ÇİMENTO VE GÜBRE YAPIMINDA KULLANILMAKTADIR

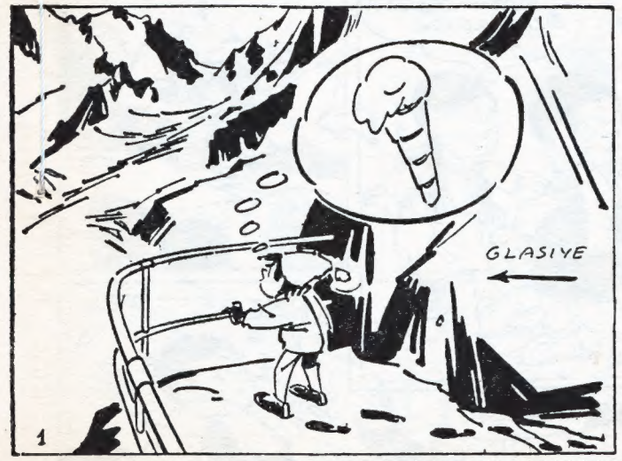
DÜNYADA YAKALANAN BALIKLARIN BÜYÜK BİR KISMINI BEŞ ÜLKENİN BALIKÇILARI TUTMAKTADIR
BU ÜLKELER AMERİKA, PERU JAPONYA VE ÇİN'DİR.

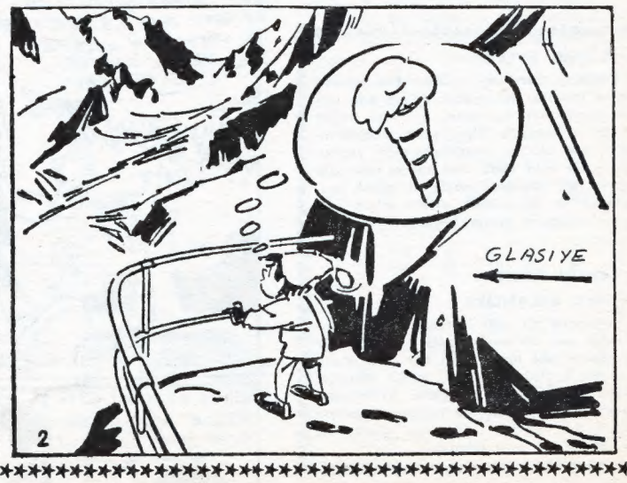
7 YANLIŞ

Ali okullar tatil olur olmaz seyahate çıkmıştı. Yolu İsviçre'ye düştü. Alpler'deki ünlü glasiyeleri görmek istedi. Teleferiğe binip çıktı. Bir nehir gibi akan ama, çok yavaş akan buz kütlesini görünce aklına dondurma geldi. Nasıl gelmesin Ağustos sıcağında memleketi İzmir'e dönecekti... O düşüne dursun biz birbirinin benzeri olan iki resim arasındaki 7 yanlışı bulalım...

★

DEĞİŞİKLİKLER:
1) Solda yukarıda dağı gösteren çizgi değişik, 2) Glasiye'nin üstündeki boğazı gösteren çizgi farklı, 3) Ali'nin üstündeki rüzgârlık daha uzun, ve (4) kuyruğetasının pompon daha büyük, 5) Alinin sağında, kayanın siyah kısmı daha büyük, 6) Dondurma kâğıdın sağ tarafından taşmış, 7) Ok daha uzun.





Çiftlikteki Sürgünler

Bütün varlığımıza yeniden kavuşmak değil, sevgili babamızı bulmak bizi herşeyden fazla sevindirdi...

Yazan : **KEMALETTİN TUĞCU**

ÇIKAN KISMIN ÖZETİ

Babaları Cezmi Bey'in iflâsı üzerine İstanbul'daki lüks hayata veda etmek zorunda kalan Oğuz ve Sevim anneleri Leylâ Hanım'la birlikte amcaları Rasim Bey'in çiftliğine sığınırlar. Alışmadıkları yorucu ve sıkıcı hayata ister istemez katlanırlar. Okullar açıldıktan bir süre sonra havaların soğumasıyle çiftlikten ayrılıp kasabaya taşınırlar. Oğuz'la Sevim ilk karnede kırık not almazlar ama amcaları gene de memnun olmaz. Bu arada Oğuz bir kunduracının yanına çırak olarak girer. Anneleri de evde dikiş diker. Ders yılı sonunda sınıflarını geçen Oğuz ve Sevim tekrar çiftliğe dönerler. Bir süre sonra babaları Cezmi Bey onları görmeye gelir. Bu aralarında büyük bir sevinç yaratır.

— 14 —

O akşam yemekte amcam çok neşeliydi. İlk defa iç bahçeye sofra kurulmuştu. En güzel kirazlardan toplamıştık. Yengemiz yolcu için güzel bir düğün çorbası, kuzu kızartması, tatlı ve börek yapmıştı. Amcamla babam bahçede konuşurlarken annem yengeme yardım etmişti.

Yemekler çok güzeldi ama içimizde hem bir sevinç, hem de babamızdan tekrar ayrılmanın acısı vardı.

Sevim kahveleri getirdi. Hepimiz birer sandalyeye oturduk. Hava kararınca ay aydınlığı başlamıştı. Amcam:

— «Leylâ Hanım,» dedi. «Bugün çiftliğe gelişinizin tam senesi.»

Kavgacı, azametli olan annem çok yumuşak bir sesle:

— «Affedersiniz ağabey,» dedi. «Cezmi Bey için söylüyorum. Bana bu bir yıl, on yıldan daha uzun geldi.»

O zaman babam:

— «Ağabey,» dedi. «Ben de çok sefil oldum. Müsaade edersen İstanbul'a beraber dönelim.»

Amcam kaşlarını çatarak:

— «İyi ama onları nerede barındıracaksın?» dedi.

— «Bir başka işe başlıyacağım ağabey. Çalıştığım yerden bonservis aldım. Zannediyorum ki onları geçindirebileceğim.»

Annem içini çekerek:

— «Cezmi Bey, ben dikiş diker, elimden geldiği kadar yardım ederim,» dedi. «Çocuklar da okuldan kalan vakitlerini bir işte geçirirler.»

Babamızla beraber İstanbul'a dönmek havadisi bizi çok sevindirdi. Çiftlikte bir hafta daha kaldık. Ayrılırken Rasim Bey bizi öptü:

— «Sevim, Oğuz,» dedi. «Seneye yaz tatilini burada geçirmek için gelecek-siniz. Ama okumalı, sınıflarınızı geçmelisiniz.»

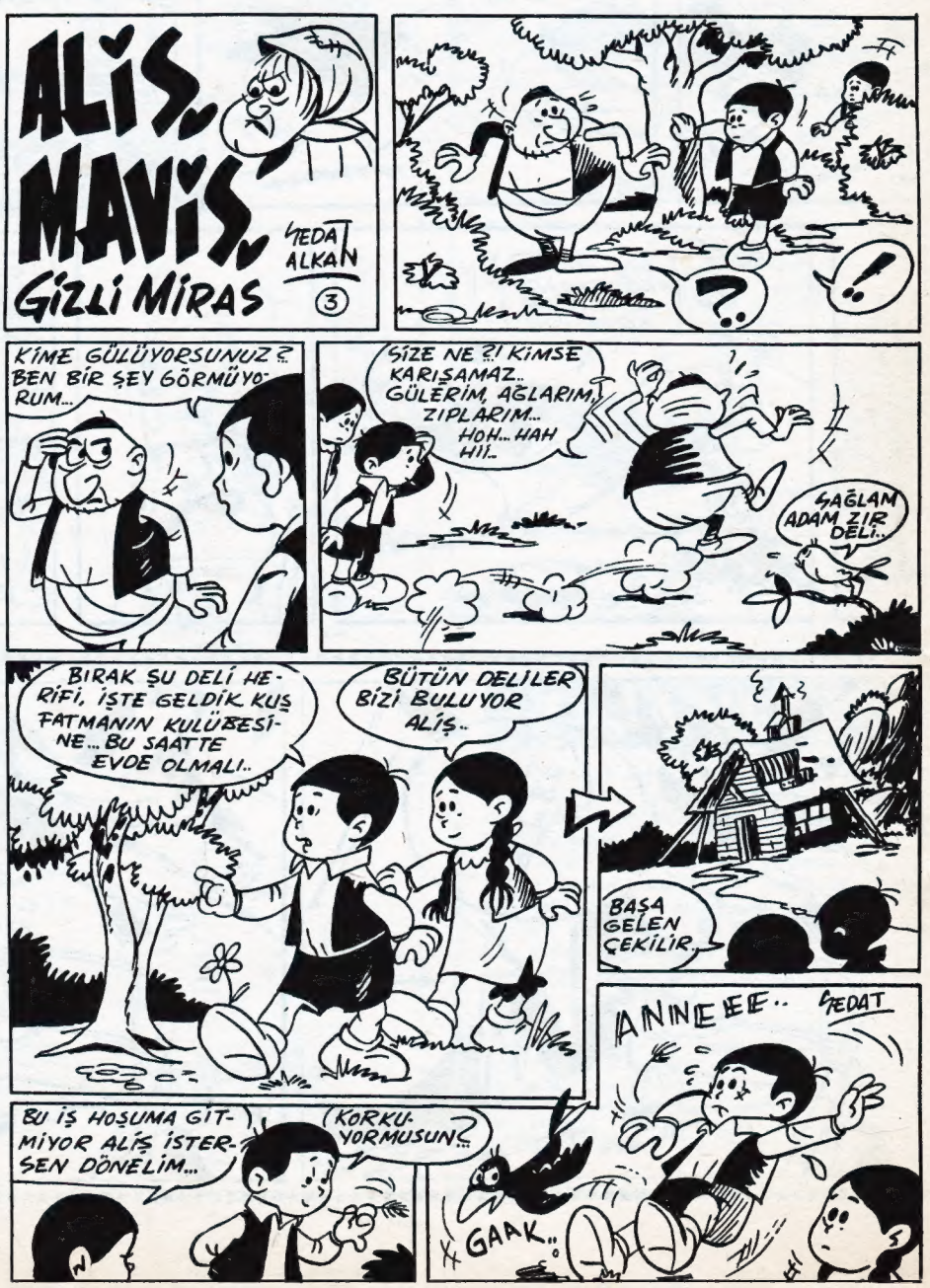
Çiftlikten yine Arif Ağa'nın arabası ile ayrıldık. Kasabadan bir otobüse

PLÂSTİK EVLER

Önceden parçalar halinde hazırlanarak sonra istenilen yere monte edilen evler artık günümüzde harcıâlem bir icat haline geldi. Almanya'da Bonn şehri yakınlarındaki bir plâstik imalâthanesinde yapılan böyle bir evin tamamının sadece 100 kilo ağırlığında olduğunu söylersek sakın şaşmayın! Bu da, plâstik evlerin niçin rağbette olduğunu ortaya koyması için yeter sanıyoruz...

SAATİN İYİLİĞİ NASIL ANLAŞILIR?

İsviçre'de bir saat fabrikası piyasaya çıkardığı yeni bir model saati ilgi çekici bir tecrübeye tabi tuttu. Saati bir yarış atının bileğine bağladılar ve atı, yarışa soktular. 3.000 metre koşan at yarışı kazanamadı ama, saat tâbi tutulduğu imtihanı başarıyla verdi. Saat ne bir saniye ileri gitmiş, ne de bir saniye geri kalmıştı...



bindik. Nihayet İstanbul'a varmıştık. Babamız bir taksi tuttu. Hiç bilmediğimiz bir eve gittik. Babamız burada tek bir oda tutmuştu. Sabahın pek erken bir saati idi. Odada bir tek divan, bir tahta masa ile bir sandalye, köşede bir bavul vardı. Masanın üzerinde ekmek kırıntıları, bir küçük testi su duruyordu. Ama duvarda annemin ve bizim, hep birlikte çektirdiğimiz bir resim asılıydı.

Annem bizim arttırıp saklatmış olduğumuz parayı ortaya çıkardı:

— «Cezmi,» dedi. «Çocuklar için bir divanla bir şilte alalım. İki kardeş yatarlar. Elin genişleyince bir başka eve çıkarız. Beraber olalım, biz her mahrumiyete katlanırız.»

Biz divanın üzerine sıralanmıştık. Babam sandalyede oturuyordu. Yüzü çok müteessirdi:

— «Leylâ,» dedi. «Buraya sizi bilhassa getirdim. Sizi çiftliğe göndererek ben refah içinde yaşamak istemedim. Böyle bir ayrılık, böyle bir sıkıntı hepimizin birbirimizi anlaması için lâzımdı. Hayatı anlamak yalnız size değil, bana da lâzımdı. Sizi çiftliğe sürgün gönderip mahrumiyetlere düşürerek cezalandırdım. Bu cezayı kendi kendime de verdim. Bir han köşesinde, cahil adamların emrinde hem bir kâtip, hem hademe gibi çalıştım. Çok iyi hatırlarsın Leylâ. Artık hayatta hiçbir isteğin kalmamıştı. Benden de bıkıp usanmıştın. Zaman zaman ayrılmaya kalkıyordun. Hayatımız eskisi gibi devam etseydi çocuklarımız birer haylaz ve ahlâksız olacaklardı. Biz de ayrılacaktık.»

Birbirini seven ve birbirini düşünen yepyeni bir aile olmuştuk.

Annem şaşkın bir halde:

— «Doğru söylüyorsun Cezmi,» dedi. «Muhakkak bir ayrılığa doğru gidiyorduk. Çocuklar kendi havalarına dalmışlardı. Ama anlıyamıyorum. Yoksa sen işlerini tekrar düzelttin mi?»

Babam içini çekerek:

— «Biz servetimizi, apartmanımızı değil, birbirimize karşı olan bağlantımızı, sevgilerimizi kaybetmiştik,» dedi. «Onları tekrar bulmak için böyle bir yıl ayrı yaşamamız, hayatı anlamamız lâzım geldi.»

— «Peki ama sen niye böyle mahrumiyetler içinde yaşadın?»

— «Çocuklarım, eşim üzüntü içinde yaşarken ben de hayatı anlamalıydım. İnsanlar elindeki kıymeti ancak onu kaybedince anlar.»

— «Hakkın var Cezmi.»

— «Haydi Leylâcığım, evimize gidelim.»

Bir taksi ile Şişlideki apartımana gittik. Babam cebinden anahtarı çıkartarak kapıyı açtı ve:

— «Bir gün bile buraya gelmedim,» dedi. «Sizsiz içime sinmedi.»

Bütün varlığımıza yeniden kavuşmak değil, sevgili babamızı bulmak bizi herşeyden fazla sevindirdi. Birbirini seven ve birbirini düşünen yepyeni bir aile olmuştuk. S O N

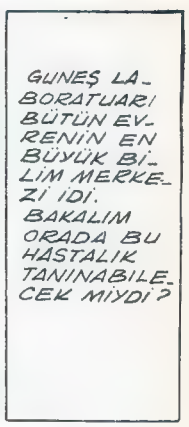
YEPYENİ BİR SERÜVEN

UZAYDAN GELEN S. O. S.

ÖNÜMÜZDEKİ SAYI BAŞLIYORUZ

YILDIRIM

14 UZAYDAN GELEN KEN BOYL ADINDA BİR ADAM BİLMEYEREK DÜNYA'YA TEHLİKELİ BİR SALGIN HASTALIK YAYMAKTADIR. DR. HUER HASTALIĞIN MİKROBUNU LABORATUVARA GÖNDERECEKTİR.



KAPTAN

EMNİYET KUVVETLERİ KARANTİNAYA ALMAK İÇİN O KASABAYA DA KOŞTULAR..

DİKKAT! NE KİMSE BU KASABAYA GİRECEK NE DE KİMSE BURAYI TERKEDECEK...

BUNLARA NASIL ENGEL OLACAĞIZ YILDIRIM KAPTAN?

KASABANIN KARANTİNAYA ALINMASI HALKI GALEYANA GETİRMİŞTİ

EMİR ALDIM BEYLER... KASABADAN BİR YERE KIMILDIYAMAZSINIZ! SALGIN YAYILMAMALI..

BİZ BURDA HAPİS KALIP ÖLELİM Mİ YÂNİ?

HÜCÜM ARKADAŞLAR! BARİKATI DEVİRİN!

HALK BİRDENBİRE EMNİYET KUVVETLERİNE KARŞI SALDIRIYA GEÇTİ...

BİZİ DURDURAMAZLAR! BURADA ÖLECEK DEĞİLİZ. SALDIRIN!

BEN SİZİ DURDURMASINI BİLİRİM... AL SANA!

YILDIRIM KAPTAN SALDIRANLARIN LİDERİNİ DEVİRDİ AMA ARKADAN DURMADAN GELİYORLARDI.

FIRLA, AŞAĞIDA YENİDEN BARİKAT KURARIZ!

AŞAĞIDAKİ KARAKOLUN ÖNÜNDE

MERKEZİ ARA, BİZE DERHAL YARDIMCI KUVVET GÖNDERSİNLER.

BUNLARI DURDURMAK İÇİN GAZ BOMBALARI KULLANACAĞIZ BAŞKA ÇAREMİZ YOK!

DEVAMI VAR

BİR BREZİLYA MASALI

Geyikle Kaplanın Komşuluğu

Herşey uykusuzluktan gözleri kapanıp başı önüne düşen geyiğin boynuzlarının duvara hızla çarpmasıyle bitmiş... Kaplan geyiğin kendisini yemeğe geldiğini sanarak korku ile kükremiş. Bu kükremeyi duyan geyik, kaplanın kendisini öldürmeye geldiğini düşünerek korkudan tir tir titremiş...

Bir nehir kıyısında dolaşmakta olan bir geyik: «Bugüne kadar orada, burada dolaşmaktan bir türlü bir eve sahip olamadım» diye düşünmüş. «Artık bir ev sahibi olmak zamanı geldi. Ev yapmak için de bundan iyi yer bulamam. Evimi burada yapayım.»

Sonra gitmiş.

Kaplan da bir gün kendi kendine şöyle demiş: «Ömrüm çeşitli dertler ve sıkıntılarla geçti. Bir yer bulup kendime bir ev yapmalı ve rahatça yaşamalıyım.»

Kaplan bu karara vardıktan sonra bir yer aramaya başlamış. Dönе dolaşa, geyiğin seçtiği yere gelmiş. «Ev yapmak için bundan daha iyi bir yer bulamam» demiş.

Plânlar kurarak, tekrar gelmek üzere gitmiş.

Ertesi sabah geyik gelmiş. Uzun ve yorucu çalışmalardan sonra yerdeki otları ve ağaçları temizlemiş... Her yanı dümdüz etmiş. Boş bir zamanında tekrar gelmek üzere gitmiş.

Tasarladığı evi yapmak üzere kaplan gelmiş. Alanın temizlendiğini görünce sevinmiş: «Tanrı Tupan bana yardım ediyor,» demiş. «Ne mutluluk!»

Ve hemen evin döşemesini yapmaya başlamış. Gün batıncaya kadar çalışıp döşemeyi bitirmiş ve gitmiş.

Ertesi sabah geyik gelmiş. Döşemenin tamamlanmış olduğunu görünce çok sevinmiş: «Evi yapmam için Tanrı Tupan bana yardım ediyor» demiş. «Ne talih!»

O da evin duvarlarını yapıp çıkmış. Gece olunca da ormana gitmiş.

Sabah kaplan gelmiş. Duvarların bitmiş olduğunu görünce : «Sana çok teşekkür ederim, Tanrı Tupan,» demiş.

O da damı yapmış. Geceyi geçirmek için ormana gitmiş.

Geyik geldiği zaman tavanın bittiğini görmüş: «Yaptıkların için sana çok teşekkür ederim Tanrı Tupan» demiş.

O'na minnettarlığını göstermek için de biri Tanrı Tupan'a ait olmak üzere iki oda yapmış. Sonra kendine ayırdığı odaya girmiş ve uyumuş.

O gece kaplan da gelmiş. Tanrı Tupan'ın evi bitirdiğini, bir oda da kendisine ayırdığını düşünerek boş odaya girip uyumuş.

Ertesi sabah geyik de, kaplan da aynı zamanda uyanmışlar... Kaplan şaşkınlıkla sormuş:

— «Bu evi yapmama sen mi yardım ettin yoksa?»

Geyik:

— «Evet,» demiş. «Bana da sen mi yardım ettin?»

— «Evet... Madem ki evi birlikte yaptık, birlikte oturalım.»

Geyik kabul etmiş. Bir odayı biri, öteki odayı öbürü almış. Ayni çatı altında yaşamaya başlamışlar.

Kaplan bir gün:

«Ben avlanmaya gidiyorum» demiş. «Sen yiyeceğimizi pişireceğimiz kabı, suyu ve ateş yakmak için de çalı çırpı hazırla.»

Kaplan ormana gitmiş. Geyik de hazırlığa girişmiş. Kaplan ormanda bir geyik öldürmüş ve eve getirmiş. Evdeki geyik kaplanın getirdiği avın ne olduğunu görünce çok üzülmüş. Eti kaplan pişirmiş. Fakat geyik yememiş. Kaplan yemekten sonra yatmış. Geyik de yatmış, ama, kaplanın yediği av aklından çıkmadığı için gözüne bir türlü uyku girmemiş... Kaplanın gece gelip kendisini de öldüreceğinden korkmuş.

Sabahleyin geyik, kaplana:

— «Kabı, suyu, çalı çırpıyı hazırla,» demiş. «Ben ava gidiyorum.»

Geyik ormana girmiş. Bir ağacın kabuklarında tırnaklarını bileyen bir kaplan görmüş. Bir karıncayiyene raslayıncaya kadar yoluna devam etmiş. Karıncayiyenin yanına giderek:

— «Şurada bir kaplan gördüm,» demiş. «Senin için kötü kötü şeyler söylüyordu.»

Bu sözleri duyan karıncayiyen fena halde kızmış. Kaplanın olduğu yere gitmiş. Sessizce arkasından yaklaşmış. Atılıp kaplanı öldürmüş. Sonra oradan uzaklaşmış.

Geyik kaplan ölüsünü almış eve götürmüş. Kap, su ve çalı çırpı hazırmış. Fakat evi paylaştığı kaplan geyiğin getirdiği avı görünce iştahı kaçmış. Eti geyik pişirmiş. Fakat kaplan bir lokma yememiş.

O gece ne geyik uyuyabilmiş, ne de kaplan. Geyik, kaplanın gelip kendisini öldüreceğinden korkmuş... Kaplan da geyiğin gelip kendisini öldüreceğinden. Fakat saatler geçince gözleri kapanmaya., başları önlerine düşmeye başlamış. Bir ara geyiğin gözleri büsbütün kapanmış ve başı iyice düşmüş. Düşerken de boynuzları hızla duvara çarpmış.

Gürültüye kaplan uyanmış. Geyiğin kendisini yemeye geldiğini sanarak korku ile kükremiş. Bu kükremeyi duyan geyik, kaplanın kendisini öldürmeye geldiğini sanarak, korkudan tir tir titremiş. İki hayvan da evden fırlamış. Biri bir yana, öbürü öbür yana koşarak ormana dalmışlar.

O günden sonra geyik ve kaplan bir daha birlikte yaşamamışlar.

BAŞKALARI VARMIŞ!

İhtiyar kadın kapının önünde masayı tamir eden marangozu seyrediyordu. «Aman dikkat et oğlum,» dedi. «Ağzındaki çivileri yutacaksın!»

— «Zararı yok hanım teyze,» diye cevap verdi marangoz. «Kutuda başkaları var.»

BÜLENT BAY: Hürriyet Mah. İsmet Paşa Cad. No. 116 kat 2 — SAMSUN. **(16 yaşında. Batı müziği ve seyahatten hoşlanan yaşıtlarıyle mektuplaşmak istiyor).**

SERDAR DEMİRAĞ: Ali Emiri Sokak, Ertekin Apt. Kat. 1, Yenişehir — DİYARBAKIR. **(13 yaşında ortaokul öğrencisi. Pul biriktiriyor. Yaşıtlarıyle Türkçe ve İngilizce mektuplaşmak istiyor.)**

CHRİSTİAN GUERİN: Rue Du Dauphiné, LA VERPİLLİERE (İsère) - FRANSA. **(16 yaşında. Gençleri ilgilendiren bütün konularda yaşıtlarıyle Fransızca veya İngilizce mektuplaşmak istiyor).**

ESMA ve ADNAN SÜYEM: Kayhan Ağaççılar Cad. No. 45 — BURSA. **(Esma sekiz, Anan 12 yaşında. İlkokul öğrencisi bulunan bu iki kardeş yaşıtlarıyle pul ve yabancı para koleksiyonu konularında mektuplaşmak istiyor.)**

EROL ÜNALAN: Lise son sınıf No. 199 — HAKKÂRÎ. **(17 yaşında. Spor ve Batı müziğinden hoşlanıyor. Pul koleksiyonu var, Yaşıtlarıyle mektuplaşmak istiyor).**

MURAT CEBECİ: Ziya Gökalp Cad. Ataç sokak 45/7, Yenişehir - ANKARA. **(15 yaşında. Yaşıtlarıyle her konuda özellikle pul konusunda mektuplaşmak istiyor).**

AYKUT SAKIZ: Çukurbağ Mah. Bahariye Cad. No. 54/A İZMİT. **Lise öğrencisi. Edebiyata meraklı. Pul biriktiriyor. Mektuplaşmak istiyor.)**

İSMET DÜNDAR : Cimcim Cad. No. 9 — UŞAK. **(Yurt içindeki kardeşleriyle her konuda mektuplaşmak istiyor.)**

SERDAR PATER: Çark Cad., Parlak S. No. 5 - ADAPAZARI. **(İlkokul son sınıf öğrencisi. Okumayı ve müziği seven kardeşleriyle mektuplaşmak istiyor.)**

ŞEVKİ İPEK: Saitpaşa Mah. No. 5 — SİVAS. **(Erkek Sanat Enstitüsü öğrencisi. Tesviye bölümü. 5. sınıfta. Yaşıtlarıyle her konuda mektuplaşmak istiyor.)**

PENİSİLİN'İ BULARAK İNSANLIĞA EN BÜYÜK HİZMETLERDEN BİRİNİ YAPMIŞ OLAN DOKTOR

Alexander

FLEMİNG

★

Hayatı ve çalışmaları

2

Mikrop dolu lam üzerinde bir çeşit küf meydana gelmişti. Normal olarak Fleming'in bu lamı işe yaramaz diye bir kenara atması gerekirdi ama doktor, küflü kısmın yakınındaki mikropların yokolduklarını da farketmişti. Böylece penisilin, Fleming'in laboratuvarının penceresinden içeri girivermişti. İş penisilini geliştirmeye kalmıştı.

Fleming'in penisilin konusundaki buluşu öteki doktorları da ilgilendirmişti ama onlar bu konu üzerinde fazla durmadılar. Kendisi de kimyager olmadığı için penisilin'i kullanışlı bir hale getiremedi. Bu yüzden ilâcın faydasına inanmakla birlikte, onu bir kenara bırakıp başka konular üzerinde çalışmaya koyuldu.

1941 yılında, Oxford Üniversitesi bilginlerinden Dr. Howard Florey ile E.B. Chain, Fleming'in elde ettiği küften penisilin meydana getirerek araştırmalar yapmaya başladılar. Elde ettikleri penisilini kanı zehirlenmiş olan bir polise vererek hayatını kurtarmak istediler. Daha önce baş vurulan çareler hiçbir fayda sağlamamıştı.

Üç gün süren penisilin tedavisi polisin durumunu inanılmayacak şekilde düzeltti. Polisin hayatı kurtulmak üzereydi ama eldeki stok tükenince zavallı adamın sağlık durumu da birdenbire bozuldu. Sarfedilen bütün gayretlere rağmen hayatı kurtarılamadı. Ancak bu penisilinin insanlığa yararlı bir ilâç olduğunu ispatlamıştı.

Fleming, 1941 yılında, beyin hummasına yakalanmış olan bir arkadaşının hayatını kurtarmak için penisilin kullandı. Fleming'in elinde kâfi penisilin yoktu. Arkadaşı Dr. Florey'e telefon edip ondan penisilin istedi. Florey, hemen bir trene atlayıp Londra'ya geldi. Fleming, arkadaşının omuriliğine pensilin zerkedip hayatını kurtarmayı başardı.

İkinci Dünya Savaşı'nda yaralı askerlerin yüzde doksan beşinin hayatının penisilin sayesinde kurtarıldığı sanılmaktadır. Gerçekten de yaraların gangren olması penisilinle önleniyordu. Doktor Fleming bu savaşta Cezayir'e gitti. Çölde çarpışan askerlerin yaralarını penisilinle tedavi etmeye çalıştı ve büyük başarılar elde etti.

Şavaştan sonra Fleming'e asalet unvanı verildi. 1945 yılında da Doktor Florey ve Chain ile beraber Nobel Tıp Armağanı'nı kazandı. Papa da bu İngiliz doktoruna altın madalya verdi.

1955'te Londra'da öldüğü zaman Sir Alexander Fleming bütün dünyanın tanıdığı ünlü bir kâşifti.

Fleming İtal'yada geziyordu. Garda Gölü yakınlarında bir adam üç çocuğuyle birlikte Fleming'in önünde diz çökerek «Çocuklarım hayatlarını size borçlu» dedi. Bu Fleming için armağanların en büyüğü oldu. İtalyan köylüsü sözlerini tamamladıktan sonra kalabalıkta kaybolmuş Fleming'in aramaları boşa çıkmıştı.

— S O N —

OKUYUCU KÖŞESİ

SAĞLIĞIMIZ

Sağlığımız hazine
Üstüne yok bir tane.
Beni dinle kardeşim.
Çok iyi bak kendine.

Az yiyen zayıf kalır,
Çok yiyene derler obur,
Yiyeceksen karar ye,
Fazlası zarar olur.

Güler Türkvan

YOLLAR VE BEN

Sokaklarla caddeler
Sabah akşam üçer beşer
Gidenlerle doludur.

Sonsuz güzel dünyamız
İçinde binbir insan
Ümitlerle yüklüdür.

Yolların en güzeli
Bence okul yoludur.
Çünkü bu yol insanın
Aydınlanma yoludur.

GÜLER TÜRKVAN
Teğmen Kalmaz İlkokulu, 3/A öğrencisi, Kavaklıdere - ANKARA

Hülya Atay

ANNEME MEKTUP

Sevgili anneciğim;
Benim bir taneciğim,
Ya sen gel, ya ben geleyim,
Yeter seni göreyim...

Kimse, tutmuyor yerini,
Ayrılınca öğrendim değerini,
Ne olur, gel, anneciğim,
Seni çok geldi göreceğim...

HÜLYA ATAY

OKULUMDAN UZAKTA

Benim canım okulum,
Bilgi yuvam, sağ kolum.
Girdik artık tatile,
Ayrı düştük seninle.

Tatil günlerimi boş geçirmiyeceğim,
Senin açılmanı iple çekeceğim.
Olacağım, sana kavuştuğum zaman
Terbiyeli, gürbüz, sıhhatli ve çalışkan...

SERPİL AKBABA
Kurtuluş İlkokulu, 3/B öğrencisi
ANKARA

PAPATYA

Seninle fal bakarlar,
Yakalara takarlar,
Zincir yapar asarlar,
Güler yüzlü papatya...

Çayırların bebeği,
Bembeyaz kelebeği,
Severim bu çiçeği,
Üzüm gözlü papatya...

ENGİN HIZBAŞ
Cumhuriyet İlkokulu 3'üncü sınıf öğrencisi, TURGUTLU

«Boş Zamanlarımda Ne Yapayım?» Demeyin!

TATİLİNİZİ DEĞERLENDİRİN...

Doğan Kardeş Yayınları, kardeşlerimizin okuma zevkini artırarak, boş zamanlarını değerlendirmek amacıyle açtığı «İndirimli Kitap» kampanyasına devam ediyor. Böylece okuyucularımızın Doğan Kardeş kitaplarından herhangibirini, arkasında yazılı fiattan yüzde 20 eksiğiyle edinmeleri mümkün olacaktır.

Siz de Doğan Kardeş'in bu kampanyasından yararlanmak istiyorsanız :

(1) Doğan Kardeş'in son sayfasındaki kırmızı renkli İNDİRİMLİ KİTAP KUPONU'nu kesip saklayınız.

(2) Doğan Kardeş kitaplarından almak istediğiniz kitap fiatının yüzde 20'si kadar kupon biriktirdikten sonra şu isteme mektubunu yazınız (Çizmeli Kedi kitabı örnek alınmıştır).

DOĞAN KARDEŞ

Yayınlarından olan «Çizmeli Kedi» adlı kitabı adresime göndermeni rica ederim. Kitabın yüzde 20 indirimini karşılayan 15 kuponla birlikte 12 liralık posta pulunu bu mektubumla gönderiyorum.

AYŞE DİLER

Adresim: Ayşe Diler
Ankara Cad. No. 11 — SAMSUN

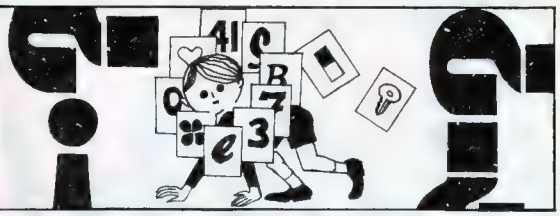
(3) Mektubu ve kuponları zarfa koyunuz ama kapatmayınız.

(4) Posta gişesinden 12 liralık posta pulu alınız.

(5) Pulları da zarfa koyduktan sonra zarfı kapatıp taahhütlü olarak postalayınız.

Yalnız zarfın üzerine «DOĞAN KARDEŞ P. K. 1146 - İSTANBUL» adresini yazmayı unutmayınız.

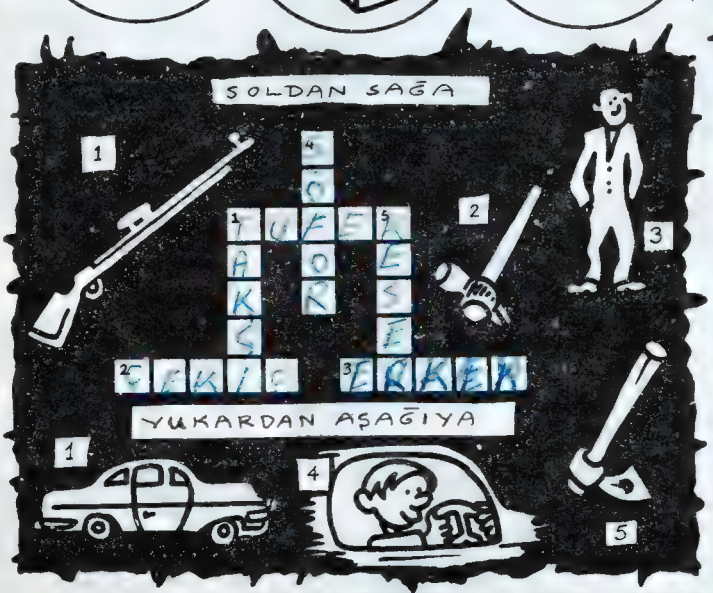
Bilmece Bildirmece



CİN	BAHAR
SON	BİBER
KARA	GÖZ
KARDAN	ADAM

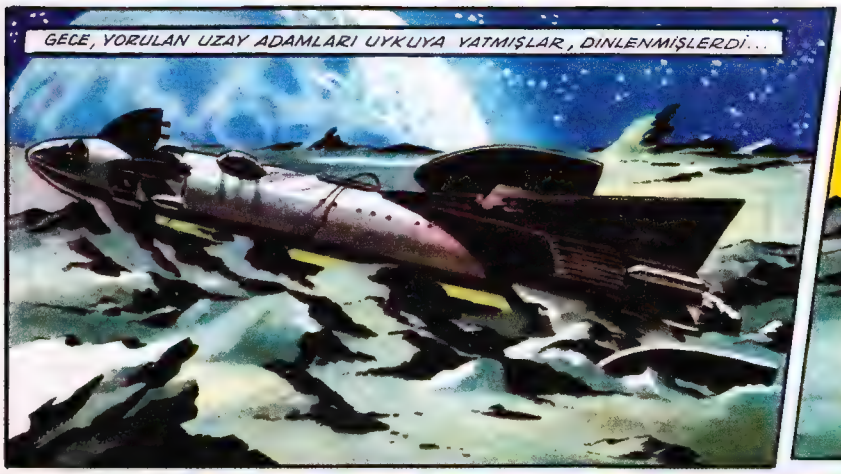
BU KELİMELERLE BİLEŞİK İSİM YAPABİLİR MİSİNİZ?

Nerede Bulunur?



BİRBİRİNİN EŞİ OLAN TABANCALAR HANGİLERİ?

Doğan Kardeş
MÜSABAKA KUPONU
2
Doğan Kardeş
MÜSABAKA KUPONU
30



(Devamı var)

Doğan Kardeş

Sayı : 34 | 19 Haziran 1967 Pazartesi | Fiatı : 50 Kuruş

ATEŞTOP
TEHLİKELİ GÖREV

6

RAPOR

ELEKTROD 909 EN SON SİSTEM UZAY AVCI UÇAĞI. YÖNETENLER: SNAYDER, KRAVİTZ, ZİNNERMAN.

ATEŞTOP DÜNYA UZAY KARAKOL GEMİSİ. ELEKTROD 909'U YAKALAMAKLA GÖREVLİ BULUNDUKLARI DURUM: MELLATES GEZEGENİNDE ÇARPMIŞ, PARÇALANMIŞ DURUMDA.

ROD SNAYDER STİF ZODYAK'A KARŞI NEFRET BESLER, İYİ BİR UZAY ADAMI OLDUĞU İDDİASINDADIR.

STİF ZODYAK ROD SNAYDER VE ARKADAŞLARINI KURTARMAYA ÇALIŞIYOR.

STİF BOĞUCU SICAKLIK ARASINDA ERİYEN ELBİSENİN İÇİNDE GÜÇLÜKLE İLERLİYORDU...

TAMAM KURTULDUK!

ALBAY ZODYAK!

ÇABUK ÇIKAR BİZİ BURADAN ROD!

RAHAT BIRAKIN BENİ DÜŞÜNEYİM!..

ÇABUK BUNLARI GİYİN, BENİMLE GELİN, ÇABUK!

KOŞUN ÇOCUKLAR!

GENE ALEVLERİN İÇİNE DALMIŞLARDI...

BU ELBİSE DÖNÜŞ YOLCULUĞUNA DAYANAMIYACAK... MAHVOLDUM!

O BİZİ KURTARDI, BİZ DE ONU KURTARALIM!

STİF ZODYAK KENDİNİ KAYBEDİP YERE KAPAKLANDI...

ÇABUK ROD, ZODYAK'I YERDEN KALDIR!

SİZ NE DURUYORSUNUZ? BEN ELİMİ BİLE SÜRMEM!..

STİF

(Devamı son sayfada)

Doğan Kardeş MÜSABAKA KUPONU 2
Doğan Kardeş İNDİRİMLİ KİTAP KUPONU 20 Kuruş

(Devamı var)

Doğan Kardeş

Sayı : 34 | 19 Haziran 1967 Pazartesi | Fiatı : 50 Kuruş

ATEŞTOP
TEHLİKELİ GÖREV

6

RAPOR

ELEKTROD 909 EN SON SİSTEM UZAY AVCI UÇAĞI. YÖNETENLER: SNAYDER, KRAVİTZ, ZİNNERMAN.

ATEŞTOP DÜNYA UZAY KARAKOL GEMİSİ, ELEKTROD 909'U YAKALAMAKLA GÖREVLİ BULUNDUKLARI DURUM: MELLATES GEZEGENİNDE, ÇARPMIŞ, PARÇALANMIŞ DURUMDA.

ROD SNAYDER STİF ZODYAK'A KARŞI NEFRET BESLER, İYİ BİR UZAY ADAMI OLDUĞU İDDİASINDADIR.

STİF ZODYAK ROD SNAYDER VE ARKADAŞLARINI KURTARMAYA ÇALIŞIYOR.

STİF BOĞUCU SICAKLIK ARASINDA ERİYEN ELBİSENİN İÇİNDE GÜÇLÜKLE İLERLİYORDU...

TAMAM KURTULDUK!

ALBAY ZODYAK!

ÇABUK ÇIKAR BİZİ BURADAN ROD!

RAHAT BIRAKIN BENİ DÜŞÜNEYİM!..

ÇABUK BUNLARI GİYİN, BENİMLE GELİN, ÇABUK!

KOŞUN ÇOCUKLAR!

GENE ALEVLERİN İÇİNE DALMIŞLARDI...

BU ELBİSE DÖNÜŞ YOLCULUĞUNA DAYANAMIYACAK... MAHVOLDUM!

O BİZİ KURTARDI, BİZ DE ONU KURTARALIM!

STİF ZODYAK KENDİNİ KAYBEDİP YERE KAPAKLANDI...

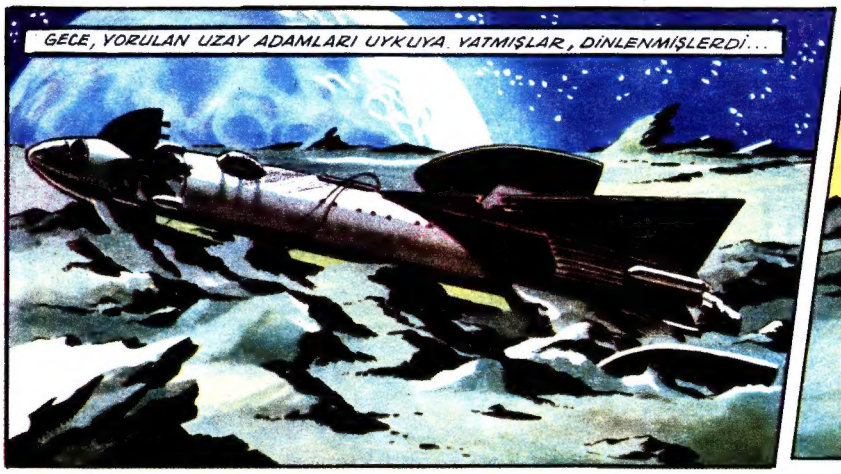
ÇABUK ROD, ZODYAK'I YERDEN KALDIR!

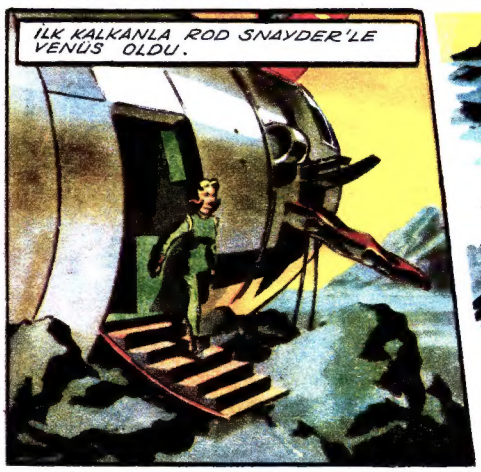
SİZ NE DURUYORSUNUZ? BEN ELİMİ BİLE SÜRMEM!..

STİF

(Devamı son sayfada)

Doğan Kardeş
MÜSABAKA KUPONU
2
Doğan Kardeş
İNDİRİMLİ KİTAP KUPONU
20
KASIM





(Devamı var)